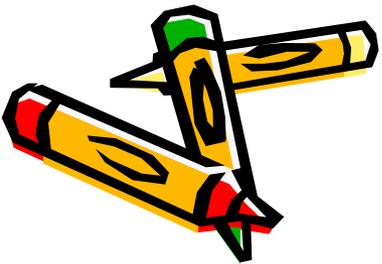
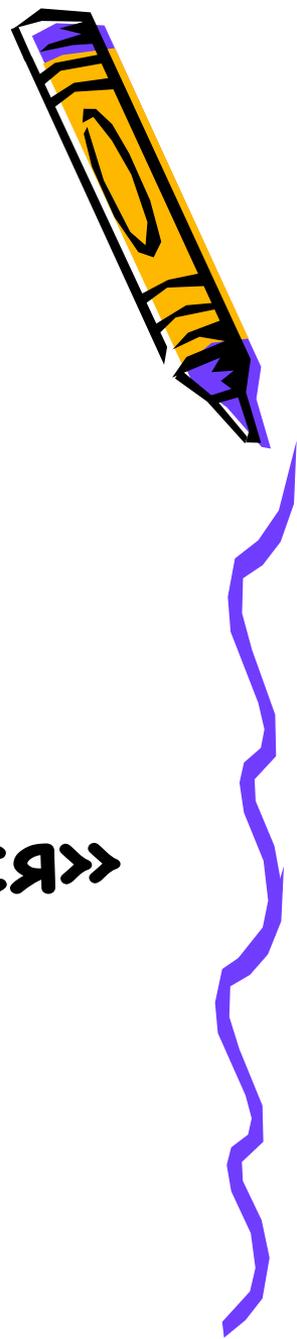


**«Социальное проектирование
как технология
становления
субъектной позиции учащегося»**



Проявление субъектности

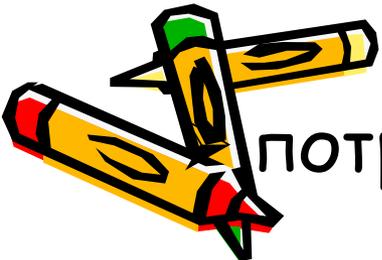


- Активная творческая позиция человека при решении жизненных задач,
- Способность к саморегуляции и рефлексии собственной деятельности

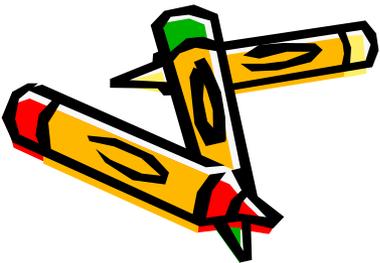
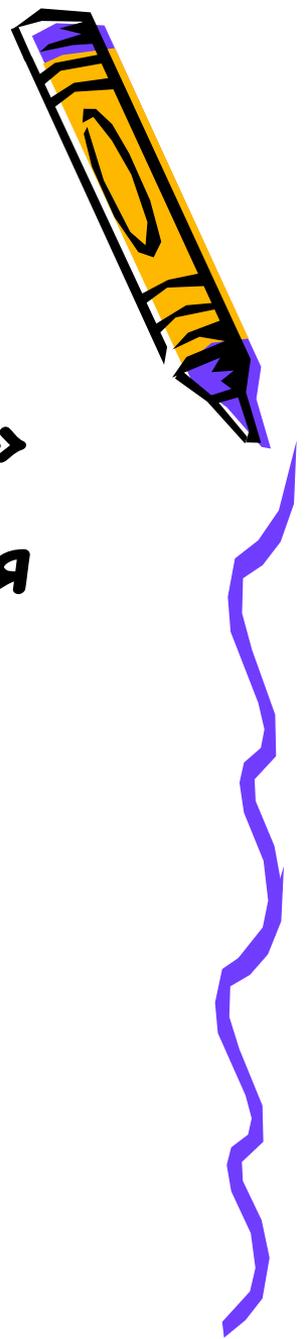
Параметры субъектности

(К.А. Абульханова-Славская, В. А. Сластенин, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов и др.)

- личностное целеполагание;
- способность к активной самостоятельной деятельности;
- потребность в рефлексии



**«Преодолеем границы вместе»
Инновационная образовательная
программа - победитель
конкурса КО 2012**





Практическая деятельность

Мультимедийные занятия «Мультфильм своими руками» (для детей с сохранным здоровьем и детей с нарушением ОДА и слуха)



Обучающие и игровые занятия в «Тёмной комнате» (для детей с сохранным здоровьем и детей с нарушением ОДА, и зрения)



Тактильные занятия «Рисунки на песке» (для детей с сохранным здоровьем и детей с нарушением ОДА, слуха и зрения)



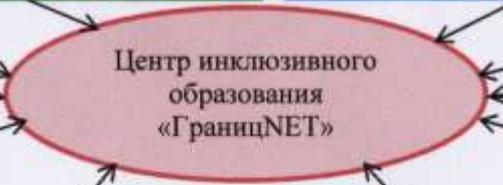
Творческие занятия «Сам себе звукорежиссёр» - озвучивание детских анимационных фильмов и тактильной книги (для детей с сохранным здоровьем и детей с нарушением ОДА и зрения)



Музыкальные занятия «Поём вместе» - занятия на иностранных языках (для детей с сохранным здоровьем и детей с нарушением ОДА и зрения)



Интегрированные уроки по различным предметам для детей с сохранным здоровьем с включением детей с ОВЗ



Организационно-методическая деятельность

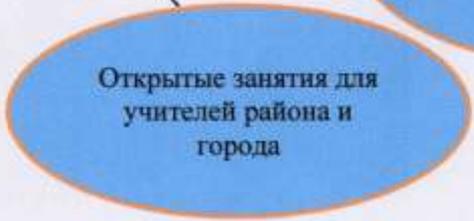
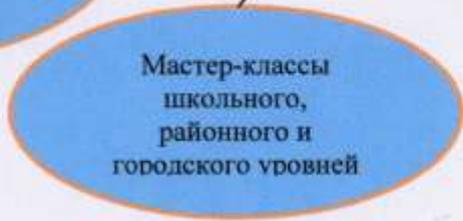
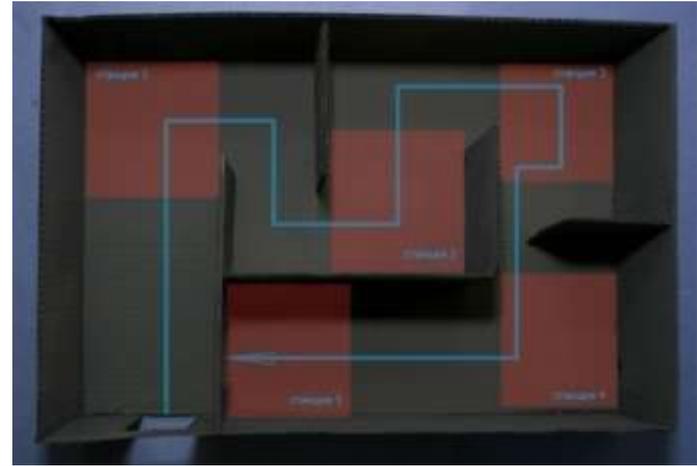


Рисунок 2



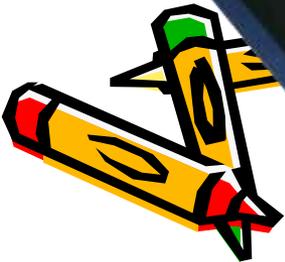
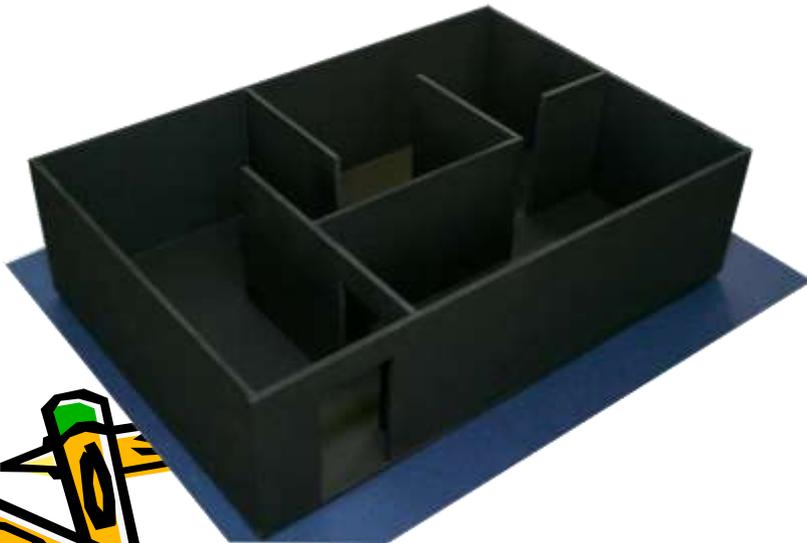
Занятия в темной комнате

Занятие «Форт Баярд» - игра по станциям в темной комнате, где создаются условия, в которых зрячие и слабовидящие дети будут находиться в равноправных условиях.



Темы занятий:

- В гостях у Алисы
- Занимательный английский
- За покупками
- Музыкальная гостиная



Результаты проекта

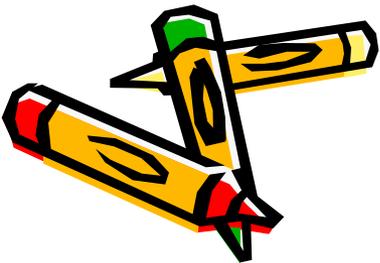
«Подари свет»:

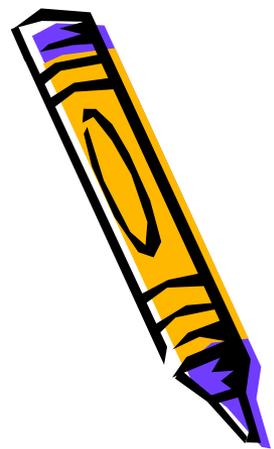
- 72 занятия
- 7 фольклорных праздников
- 4 творческие мастерские
- 2 тактильные книги





- Семинар: Социальный проект «Война 1812 года». Метапредметный подход (ноябрь 2012)
- Мастер-класс в рамках реализации ИОП «Преодолеем границы вместе» (март 2013)





- Платон в диалоге «Протагор», подчеркивал, что людям не хватает «умения жить обществом», особенно сейчас в нашем прагматичном обществе найти гармоничное уравнивание требований разума о полезности с потребностями добродетельного поведения человека.



Успехов и радости в труде
Спасибо за внимание

